

Plérin : à la médiathèque, la danse rendue accessible



Seul représentant masculin de la troupe d'un jour, Malo (au premier plan), qu'il avait fallu convaincre, a confié son bonheur à vivre l'expérience de danse contemporaine et pouvoir extérioriser ses ressentis.

La deuxième édition du Mois de l'accessibilité du réseau des Médiathèques de la baie a été marquée samedi, par un temps d'handi-danse, au sein de la structure plérinaise. Un moment chargé d'émotion, pour intervenants et public.

Rendre la culture accessible aux personnes handicapées, c'est leur offrir des lieux adaptés, des services et collections répondant à leurs besoins. C'est aussi leur ouvrir des modes d'expression et des espaces de création. C'est le défi qu'a lancé la médiathécaire plérinaise Carole Kerboeuf, dans le cadre du [Mois de l'accessibilité](#), aux professeures de sport adapté et chorégraphe Isabelle Duquesne et Veronick Riehl.

Se mouvoir et émouvoir

En a découlé, samedi, une représentation d'handi-danse, fruit du travail mené au fil de trois séances de préparation, avec sept adultes de l'Agglomération. Totalement néophytes en la matière, ils n'ont pas caché leur trac avant de se produire en ensemble ou en duo, devant un public rapidement conquis. « **Vous avez suscité beaucoup d'émotions** », a ainsi applaudi un spectateur, à l'adresse de Katell, Anne-Laure, Malo, Anne-Gaëlle, Mélanie, Violette et Sophie.

Des danseurs d'un jour qui ont eux aussi exprimé leurs sentiments vis-à-vis de cette expérience et de la danse contemporaine : « **C'est voyager, c'est liberté, c'est extériorisation, c'est lâcher prise, c'est s'envoler** », ont-ils égrené. « **Violette va intégrer ma compagnie** »

De son côté, Veronick Riehl, travaillant pour la première fois avec des personnes à mobilité réduite, a annoncé son intention de renouveler. « **Je vais suivre une formation dans ce sens. Déjà, Violette va intégrer ma compagnie Contre-Courant** », s'est-elle enthousiasmée.

À noter

Prochain rendez-vous du Mois de l'accessibilité : le 26 octobre à 10h15 et 11h, lecture aux tout-petits ponctuée d'accompagnement signé.

Le **Télégramme** 17 octobre 2022



Violette (à gauche) va intégrer la compagnie de danse de Veronick Riehl, suite à cette première aventure.